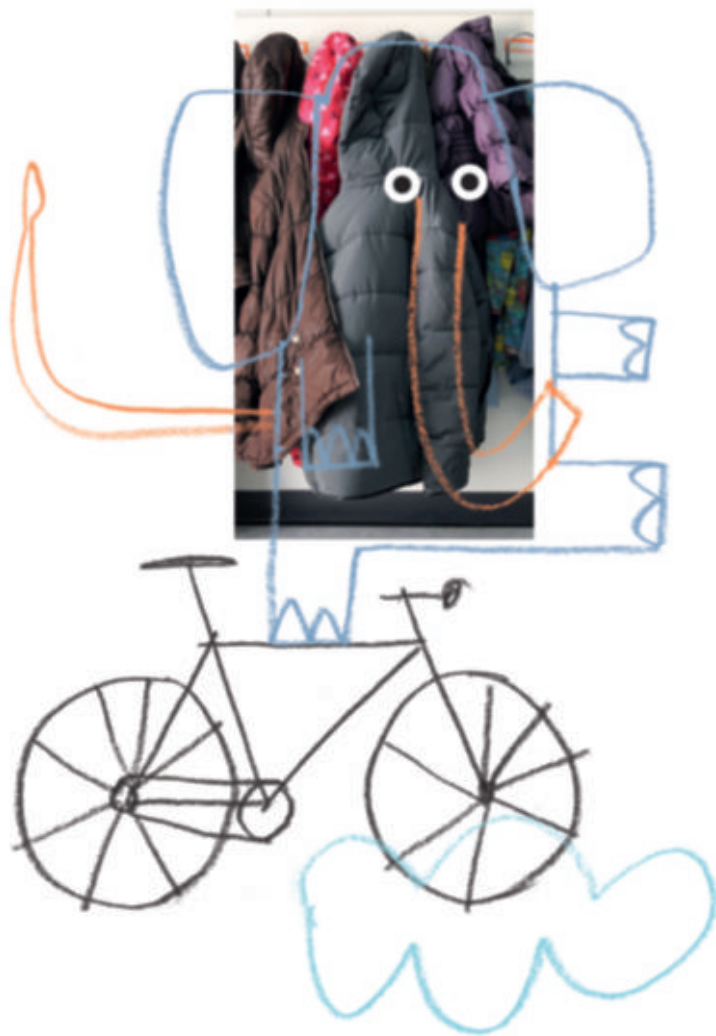




PRIMÀRIA
1_r

Comprensió lectora

FITXES DE TREBALL

Mètode MIRA MIRA

El quadern Comprensió lectora per a 1r de primària és una obra col·lectiva concebuda, dissenyada i creada al departament d'Edicions Educatives de Grup Promotor / Santillana, dirigit per Teresa Grence Ruiz i Pere Macià Arqué.

Redacció de textos

Montse Ganges

Il·lustració

Imapla

Edició

Amaya Lomba

Direcció del projecte

Pere Macià Arqué

Direcció i coordinació editorial de Primària

Maite López-Sáez Rodríguez-Piñero



Què és MIRA MIRA?

Un mètode per crear bons lectors.

MIRA MIRA és un mètode que exercita, a través de la imatge, les capacitats que un bon lector ha de dominar per poder comprendre qualsevol text.

Què és un bon lector?

Un bon lector ha de ser capaç de:

1. **Localitzar** informació explícita.
2. **Inferir** informació implícita.
3. **Relacionar** el que llegeix amb les experiències i els coneixements propis.
4. **Valorar** el text i els seus elements.

Aquestes quatre capacitats són les que avaluen els informes internacionals PIRLS (a l'educació primària) i PISA (a la secundària) per establir el nivell de comprensió lectora de l'alumnat.

Com funciona el mètode MIRA MIRA?

MIRA MIRA és el mètode que ensenya **comprensió lectora**.

Normalment, la comprensió lectora només s'avalua. És com si algú que vol córrer una marató ens demana consell per preparar-se i només li diem que comenci a córrer. Seria molt millor que li proposéssim exercicis per enfortir els músculs, i la resistència física i psicològica, que són les capacitats que necessita un bon corredor de fons. Així mateix, si algú ens demana consell sobre què pot fer per ser un bon lector, no li podem dir només que llegeixi. Hem de ser capaços de proposar-li exercicis per enfortir les quatre capacitats que un bon lector ha de dominar, les mateixes que avaluem.

MIRA MIRA ho fa a través de la **imatge** i el **joc**: només cal posar un parell d'ulls i una mica d'imaginació a objectes quotidians, edificis o paisatges per **crear personatges** i **inventar històries**.

Amb MIRA MIRA, juntament amb la comprensió lectora, es practiquen: l'**expressió oral**, la **creativitat**, el **pensament abstracte**, la connexió entre diferents coneixements, l'**argumentació** del punt de vista personal, el **respecte** per l'opinió dels altres i el **sentit de l'humor**.

MIRA MIRA no exclou ningú perquè parteix de la imatge i el joc, amb una proposta universal i empàtica, per arribar a tot tipus de textos: dels contes populars a la teoria de l'evolució de les espècies passant per la recepta de cuixes de granota.

MIRA MIRA és una gimnàstica que prepara per comprendre qualsevol lectura.

MIRA MIRA és la gimnàstica dels bons lectors.

Posa't en forma amb els quatre passos del MIRA MIRA.



1. EM VEUS?

LOCALITZAR OBJECTES, CONSTRUCCIONS O ELEMENTS DEL PAISATGE EN EL SEU ENTORN.



Una barca



2. QUI SÓC?

INFERIR EN QUINS PERSONATGES ES CONVERTEIXEN QUAN ELS HI POSEM UN PARELL D'ULLS.



Un pirata



3. AMB QUI VAIG?

RELACIONAR PERSONATGES, PER A LA QUAL COSA CAL QUE ELS DONEM UNA IDENTITAT.



La balena blava



El pirata Malavista



4. QUINA ÉS LA MEVA HISTÒRIA?

VALORAR QUIN PAPER FAN ELS PERSONATGES EN UN TEXT I EL GÈNERE D'AQUEST.

«Les increïbles històries del pirata Malavista i la Moby Blue»



El pirata
Malavista



Moby Blue, la
balena blava



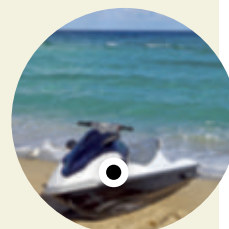
El cavaller
de la Pala



Bombolles,
el submarinista



Blanca,
la fantasma



L'orca Ulisses



PRIMER TRIMESTRE

L'escola

	Fitxa 1	Em veus? 8
	Fitxa 2	Qui sóc? 12
	Fitxa 3	Amb qui vaig? 16
	Fitxa 4	Quina és la meva història? 20



SEGON TRIMESTRE

La casa

	Fitxa 14	Em veus? 44
	Fitxa 15	Qui sóc? 48
	Fitxa 16	Amb qui vaig? 52
	Fitxa 17	Quina és la meva història? 56



TERCER TRIMESTRE

El mercat

	Fitxa 26	Em veus? 78
	Fitxa 27	Qui sóc? 82
	Fitxa 28	Amb qui vaig? 86
	Fitxa 29	Quina és la meva història? 90



Sóc un bon lector

Fitxa 5

Text narratiu. La increïble història de la Caputxeta Vermella i l'Extraterrestre Verd 24

Fitxa 6

Text expositiu. Que ve el llop! 28

Fitxa 7

Text descriptiu i enumeratiu.
Un rei important 30

Fitxa 8

Text narratiu. El lleó i el ratolí 32

Fitxa 9

Text retòric. La calma de la mar 36

Fitxa 10

Text retòric. Un elefant en bicicleta 37

Fitxa 11

Text expositiu. Viure en un altre planeta 38

Fitxa 12

Text narratiu. L'aneguet lleig 40

Fitxa 13

Text descriptiu i expositiu.
El peix globus 42



Sóc un bon lector

Fitxa 18

Text narratiu. La increïble història de la Rinxols d'Or i els Tres Pallassos 60

Fitxa 19

Text descriptiu. Coses de pirates 64

Fitxa 20

Text teatral. En Lluquet i en Rovelló 66

Fitxa 21

Text predictiu i argumentatiu.
L'amo de les dents 70

Fitxa 22

Text retòric.
De dintre d'una poma 71

Fitxa 23

Text narratiu. Hänsel i Gretel 72

Fitxa 24

Text narratiu.
El gos i el cocodril 74

Fitxa 25

Text instructiu.
Recepta per fer creps 76



Sóc un bon lector

Fitxa 30

Text narratiu. La increïble història de la Blancaneu i el Príncep Pudent ... 94

Fitxa 31

Text explicatiu. Ai, quin mal! 98

Fitxa 32

Text explicatiu i enumeratiu.
L'home del bosc 100

Fitxa 33

Text narratiu.
La guineu i el raïm 102

Fitxa 34

Text argumentatiu.
Depèn de tu 106

Fitxa 35

Text explicatiu i descriptiu.
Si no et portes bé... 107

Fitxa 36

Text instructiu.
El xai de la son 108

Fitxa 37

Text explicatiu.
La nena del llibre 110

Destreses de comprensió lectora

Lectures							
FITXES	Localitzar informació explícita	Inferir informació implícita	Relacionar el text amb les experiències i els coneixements propis	Valorar el text i els seus elements	Expressar oralment opinions raonades	Explorar les característiques del llenguatge visual	Representar gràficament idees, fets, narracions i vivències
1	✓				✓	✓	
2		✓			✓	✓	
3			✓		✓	✓	✓
4				✓	✓	✓	
5	✓	✓	✓	✓		✓	
6	✓	✓				✓	
7		✓	✓			✓	
8	✓	✓	✓	✓		✓	
9	✓					✓	
10			✓			✓	
11				✓		✓	
12		✓	✓			✓	
13		✓				✓	
14	✓				✓	✓	
15		✓			✓	✓	
16			✓		✓	✓	✓
17				✓	✓	✓	
18	✓	✓	✓	✓		✓	
19			✓			✓	
20	✓	✓	✓	✓		✓	
21		✓				✓	
22			✓	✓		✓	
23			✓	✓		✓	
24		✓				✓	
25			✓			✓	
26	✓				✓	✓	
27		✓			✓	✓	
28			✓		✓	✓	✓
29				✓	✓	✓	
30	✓	✓	✓	✓		✓	
31			✓	✓		✓	
32	✓	✓				✓	
33	✓	✓	✓	✓		✓	
34				✓		✓	
35			✓			✓	
36				✓		✓	
37	✓			✓		✓	



L'escola

PRIMER TRIMESTRE

1. Benvingut a l'escola. Observa:

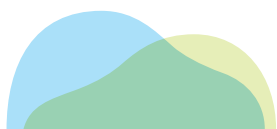


- Què veus en la fotografia?

- A quina època de l'any s'ha fet?, fa fred?



- Què hi ha al penjador de la teva classe?
- És igual que el de la fotografia?



2. Sorpresa!



- Algunes motxilles i anoracs han canviat, què els ha passat?
- On podries trobar aquests animals?



A) Llegeix els noms dels sis animals.
Copia el que tingui més lletres:

3. Busca el gos, el cuc, el peix i el rei.
Completa els seus noms:



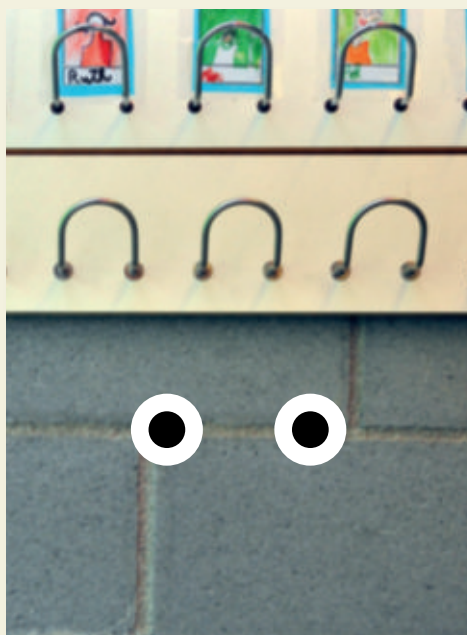
C _ C



_ E _ _



- En què s'ha convertit el penjador brut?
- On és la boca del peix?
- Com és el cuc?



__E__



G__



- En què s'ha convertit la motxilla blava?
- Què porta el rei al cap?
- On són les orelles del gos?

4. Mira què ha sortit d'aquesta maquineta de fer punta! Completa amb A, E, I, O, U:



UN _ R _ Ç _

UN LL _ _

UN GR _ N
C _ P _ ND _



- De qui són les punxes?, i les plomes?,
i la cabellera?

- Quin és el teu preferit? Per què?

Un gran cap indi de debò

A les grans praderies de l'Amèrica del Nord vivien els indis. Hi havia moltes tribus diferents; la dels sioux era una de les més importants. Un dels seus grans caps es deia Bou Assegut, que en l'idioma sioux és Tatanka Iotake.



A) Els sioux eren els únics indis d'Amèrica del Nord?



B) Els sioux parlaven català?
